LIEDER und GESÄNGE

FÜR EINE SINGSTIMME

mit Begleitung des Pianoforte

componirt von

Henrik Hennings

1. Die Rose, die Lilie, die Taube, die Sonne
2. Mit deinen blauen Augen
3. Und wüssten's die Blumen
4. Morgens steh' ich auf und frage
5. Der Mond ist aufgegangen

KJÖBENHAVN.

OSCAR RISOM.

Stockholm: Abr. Lundquist.

Hamburg: Aug. Cranz.

Priis: 75 Øre.

MORGENS STEH ICH AUF UND FRAGE.

Henrik Hennings.

Andantino.

p dol.

Mor_gens steh ich auf und fra_ge

PIANO.

p dol.

p

kommt Feinlieb_chen heut. A_bends sink ich hin und kla_ge aus_blieb sie auch

dim.

dim.

heut. A_bends sink ich hin und kla_ge,

p

espress.

cresc.

p

p

cresc. poco accel. rit. f

sink ich hin und kla - - ge, und kla - - - ge aus_blieb sie auch

più cresc. e accel. cresc. rit. f

heut.

pp tranquillo.

In der Nacht mit mei_nen Kum_mer lieg ich schlaf_los

tranquillo. pp p

wach

pp p

träumend wie im hal_ben Schlum_mer wand_le ich bei

p pp p

f dim.

Tag — Mor-gens steh ich auf und fra - ge kommt Fein-lieb-chen heut,

ten.

f dim.

cresc accel:. dim. e rit.

pp

kommt Fein-liebchen heut? A-bends sink ich hin und kla-ge aus-blieb sie auch

accel. ten.

cresc. pp dim. e rit.

Ped.

heut.

ritard.

tranquillo.

p pp dim. pp